



Klingende Windrose · Singen, Tanzen, Musizieren und kulturelle Begegnungen

# WIR TANZEN AUS DER REIHE



# Man muss das Leben tanzen

Nietzsche

## Herzlich Willkommen!

Volkstänze, Lieder, Volksmusik und kulturelle Programme für Veranstaltungen, Feierlichkeiten und Festivals im In- und Ausland, gesellschaftliche und politische Bildung – dafür steht die Klingende Windrose, eine Folkloregruppe mit rund 60 Mitgliedern aus ganz Nordrhein-Westfalen. Unser Repertoire aus überlieferten Tanzformen, Chorsätzen und Musikstücken entwickeln wir ständig weiter; bei Auftritten und besonderen Anlässen tragen wir unsere vielfältigen Trachten aus den unterschiedlichsten deutschen Landschaften.

Die Gruppe gehört seit dem Gründungsjahr 1966 zum Landesverband Nordrhein-Westfalen der djo – Deutsche Jugend in Europa und ist Mitglied in der Vereinigung European Folk Culture Organisation (EFCO).

Ein besonderes Anliegen der Klingenden Windrose ist es, internationale Begegnungen zu organisieren, Kontakte zu knüpfen und Freundschaften zu schließen. Dazu wurden schon viele Länder Europas, Asiens und Amerikas bereist.

Wir sind dankbar für 50 Jahre Gruppen-geschichte. Bei unseren Zusammentreffen arbeiten wir leidenschaftlich an Auftritts-

programmen und gesellschaftspolitischen Themen. Mit einem überzeugten Team, den Ideen der Jugendlichen, dem Nachwuchs aus der Kinderspielschar und der Erfahrung der älteren Gruppenmitglieder schauen wir voller Zuversicht in die weitere Zukunft.

Zusammenhalt und Vertrauen geben der Gruppe große Kraft und so dreht sich die Windrose rhythmisch und harmonisch im Wind des Lebens.

## Lust auf mehr?

Dann einfach weiter in dieser Broschüre, stöbern, uns bei einem unserer nächsten Auftritte besuchen oder im Internet unter: [www.klingende-windrose.de](http://www.klingende-windrose.de).

## Vielen Dank!

*Andreas Schillings*

Andreas Schillings  
(Leiter der Klingenden Windrose)



Ostdeutsche Trachten, Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in Baden-Württemberg e. V., Stuttgart 1975

*Egerer Tracht aus dem ehemaligen Sudetenland: Die Frauentracht wurde in feinsten Handarbeit bestickt, insbesondere auf dem Rücken und auf den sogenannten „Muadln“ am Ärmelabschluss der Bluse. Zur Egerländer Herrentracht gehörte das „Geschirr“, schön verzierte breite Hosenträger aus Leder.*



# Wir tanzen aus der Reihe



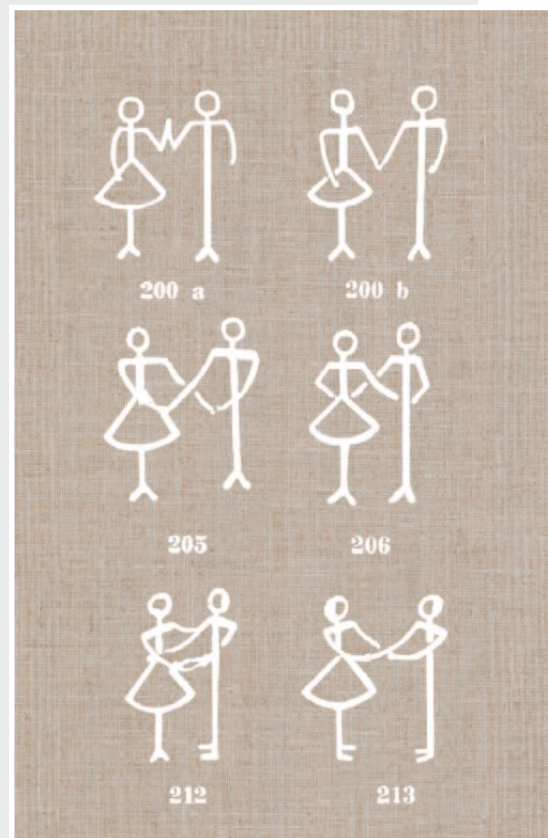
## Wir tanzen gerne

Die Klingende Windrose ist eine Folkloregruppe, die 1966 als Sing- und Spiel-schar gegründet wurde. Sie gehört dem Jugendverband „djo – Deutsche Jugend in Europa“ an, der seit 1951 besteht, und ist Mitglied der „European Folk Culture Organisation – EFCO“.

Etwa 60 Jugendliche und Erwachsene aus Nordrhein-Westfalen präsentieren deutsche und europäische Volkstänze, Volkslieder und Chorsätze sowie traditionelles jahreszeitliches Brauchtum. Die Aufführungen werden durch unsere eigenen Musiker begleitet.

Viele der Lieder, Tänze und Musikstücke haben ihren Ursprung in verschiedenen Regionen Deutschlands und der ehemaligen deutschen Ostgebiete, ebenso wie die Trachtenkleidung, die die Klingende Windrose nach Originalvorlagen aus dem 18./19. Jahrhundert selbst geschneidert und gestickt hat. Lieder und Tänze aus vielen Ländern Europas ergänzen das Repertoire.

Unsere kulturellen Programme für Veranstaltungen und Feste unter freiem Himmel oder auf Konzertbühnen umfassen je nach Thema zwischen 30 und 90 Minuten. Auf Wunsch darf das Publikum anschließend mittanzen!



*Wir erarbeiten Paartänze, Kreistänze, Schrittfolgen und Tanzserien nach überlieferten Tanzanleitungen. Die Tanzpaare werden nach geordnetem Schema durchnummeriert. Jede Tänzerin und jeder Tänzer sollte auf jeder Position im Tanz sicher sein.*

# Der gute Ton



## Wir singen gerne

Wir führen Volkslieder und mehrstimmige Chorsätze auf – mit Texten und Inhalten, die uns gut gefallen, mit Geschichten aus dem Leben von früher und heute, Liebeslieder, Jahreszeitenlieder, nachdenkliche oder fröhliche Lieder. Wir singen bei kleinen und großen Veranstaltungen, bei Festen und Festivals und ebenso gerne in geselliger Runde oder auf Reisen. Hier einige unserer Lieblingslieder:

Ein altes Liebeslied: Mit Lieb bin ich umfangen; ein neueres Lied von Hannes Wader: Heute hier, morgen dort; ein nachdenkliches Lied: Jenseits des Tales; ein Lied auf Reisen: Something to sing about; ein hoffnungsvolles Lied: Möge die Straße, uns zusammenführen ...



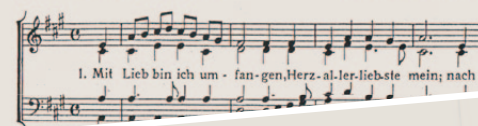
## Unsere Musikanten spielen für uns zum Tanz

Akkordeon  
Blockflöten  
Querflöte  
Cello  
Geige  
Trompete/Tenorhorn  
Rhythmusinstrumente

Wir haben auch einen liebenswerten Drehorgelspieler, mit ganz besonderen Einsatzmöglichkeiten.

Mit Lieb bin ich umfangen

Joh. Steuerlein, um 1600



# BeTRACHTet uns



## Originaltrachten aus dem 18. und 19. Jahrhundert

Jede Region hatte eigene charakteristische Merkmale bei den Trachten. Wir haben diese Trachten nach Vorlagen und Überlieferungen selbst hergestellt. Mitglied unserer Gruppe ist auch eine Trachtenschneidermeisterin. Sie hilft uns bei allen Fragen zur eigenen Tracht und achtet auf Originalität und Qualität – also keine fehlenden Knöpfe, Borten, Tücher oder Gürtelschnallen! Frauentrachten und Männertrachten, Jungentrachten oder Mädchentrachten mit bunten Bändern sind unsere Arbeitskleidung: Das Outfit passt und muss stimmen.



*Der Rücken besonderer Frauentrachten wurde mit einem Lebensbaummotiv bestickt. Darunter wurde ein einfarbiges gefältetes Seidenband genäht, farblich passend zu Rock und Mieder. Bestickte Bodüren verzierten die Röcke.*





# Internationale Begegnungen und Märkte

Es ist das Ziel der Klingenden Windrose, das volkskundliche Erbe aller deutschen Landschaften zu erforschen, bekannt zu machen und weiter zu entwickeln. Lied, Tanz und Musik sowie jahreszeitliches Brauchtum mit den unterschiedlichsten Festformen sollen lebendig erhalten werden. Das Bewahren und Integrieren der Kultur aus den Landschaften im ehemaligen Osten Deutschland sowie die Pflege der Traditionen der deutschen Minderheiten in Osteuropa bilden dabei besondere Schwerpunkte.

Wir veranstalten „Internationale Wochen der Begegnung“ mit jeweils rund 200 Teilnehmenden aus 8-10 verschiedenen Ländern Europas. Seit 1971 haben wir 21 Internationale Wochen der Begegnung durchgeführt. Schirmherr der bisher letzten Begegnungswoche im Jahr 2013 mit dem Titel „Vorbereitung auf das Europa der Zukunft – Gemeinsam im Einklang“ war Martin Schulz, Präsident des Europäischen Parlaments.

In diesem Rahmen veranstaltet die Gruppe auch Märkte, um neben kulinarischen auch traditionelle Spezialitäten der teilnehmenden Länder zu zeigen. Darüber hinaus gibt es Märkte zu Erntedankfesten oder auch aus Anlass der sich jährnden Wiedervereinigung.

## Waffelrezept der Klingenden Windrose

- 1/2 Pfund Butter
- 200 g Zucker
- 1 Päckchen Vanillezucker
- 6 Eier
- 1 Zitronen- oder Rumaroma
- 1/2 l Milch
- 500 g Mehl
- 1 Päckchen Backpulver

Waffeln backen und mit  
Puderzucker bestreuen



*Unser Waffel-Lieblingsrezept, nach Louise Beier überliefert aus dem Sudetenland und seit Jahrzehnten erfolgreich zubereitet.*

# Wir verbinden Generationen

**In der Kindergruppe lieben wir es bunt und ausgelassen**

Im Januar 2001 wurde die „Kinderspiel-schar“ gegründet.

## Unser Programm:

- Singen und Tanzen
- Spielen und Basteln
- Rhythmuschule und Bewegung
- Themenworkshops und Theaterspiel
- Viele Instrumente, von der Geige bis zum Schüttelei

## Treffpunkt:

Alle 3 Monate im djo-Jugendzentrum in Düsseldorf-Rath (besser bekannt als Bunker) und ein gemeinsames Wochenende im Jahr in einer Jugendherberge.

Wir sind sehr froh und dankbar, dass wir durch die Arbeit in der Kindergruppe heute so viele junge Leute, Schülerinnen und Schüler, Studierende und Auszubildende, in der Gruppe haben, die feste Freundschaften innerhalb der Klingenden Windrose und auch mit anderen Gruppen schließen und unser Programm bereichern.

Wenn Du die Mitglieder der Klingenden Windrose fragst, dann fühlen sich alle wie eine große Familie. Wir sind in der Tat generationenübergreifend unterwegs im Alter von 7-77. Einige Gründungsmitglieder sind übrigens noch aktiv dabei!



*Es gibt viel zu Lernen  
Tanzfiguren, Tanzhaltung und ganz viele  
unterschiedliche Schritte: Gehschritte,  
Hüpfschritte, Pendelschritte, Laufschr-  
itte, Sprungschritte, Stampfschritte, Klapper-  
schritte, Nachstellschritte, Wechselschritte,  
Walzerschritte, Schottischschritte – um  
nur einige zu nennen ...*



# Gemeinsam etwas bewegen!

Die Gruppe gehört seit dem Gründungsjahr 1966 zum Landesverband Nordrhein-Westfalen der djo – Deutsche Jugend in Europa und ist Mitglied in der Vereinigung European Folk Culture Organisation (EFCO).



**Hat es Euch gefallen? Dann nehmt doch Kontakt zu uns auf!**

**Kontaktdaten:**

Klingende Windrose –  
djo – Deutsche Jugend in Europa  
und Mitglied der European Folk  
Culture Organisation (EFCO)  
Leiter: Andreas Schillings  
Mittelstraße 64  
40668 Meerbusch  
Tel: +49 2150 3321  
E-Mail: [ak.schillings@t-online.de](mailto:ak.schillings@t-online.de)  
[www.klingende-windrose.de](http://www.klingende-windrose.de)

**Wir freuen uns über jede Anfrage und stellen gerne ein besonderes kulturelles Programm für Veranstaltungen, Feierlichkeiten oder Festivals zusammen!**

